

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1

от « 10 » сентября 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий _____

Приказ № 351

от « 10 » сентября 2015 г.



Желнова М.В.

АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

для детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями

частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Нормативно-правовые документы, в соответствии с которыми разработана адаптированная основная образовательная программа	3
1.1.3	Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы	4
1.1.4.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.5.	Особенности контингента групп компенсирующей направленности	6
1.1.6.	Характеристики и особенности развития детей с нарушениями речи	7
1.2.	Планируемые результаты	13
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	14
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	32
2.1.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	33
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.1.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	48
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	53
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	60
2.3.	Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса	62
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	63
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Модель коррекционно-образовательного процесса	64
3.2.	Режим дня и распорядок	66
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72
3.4.	Список литературы	79

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа с приоритетным осуществлением коррекции речи разработана для организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с речевыми нарушениями. Данная программа выделена из образовательного процесса детского сада №37 ОАО «РЖД» в соответствии с лицензией на ведение образовательной деятельности серия 77ЛЮ1 № 0007520, регистрационный № 036711, выдана 29 октября 2015г.

Она позволяет построить образовательный процесс с учетом особенностей группы и подготовить детей с речевыми нарушениями к освоению основной образовательной программы школы.

1.1.2. Нормативно-правовые документы, в соответствии с которыми разработана адаптированная основная образовательная программа.

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларацией прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;
- Уставом ЧДОУ «Детский сад № 37 ОАО «РЖД»»;
- образовательной программой частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».
- Программой коррекционно – развивающей работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Нищевой Н. В. СПб, 2006;
- Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. –М., 2010;
- Примерной адаптивной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Лопатиной Л. В., С – П., 2014;

С целью осуществления коррекционно-развивающей работы в ЧДОУ «Детский сад № 37 ОАО «РЖД»» функционирует группа компенсирующей направленности для детей с речевыми нарушениями, которая обеспечивает развитие и коррекцию речевых нарушений у детей в старшем дошкольном возрасте.

1.1.3. Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы.

Цель - является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с ОНР, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей,
- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,
- формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития,
- построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей,
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству,
- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями,
- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения,
- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы,

- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников,
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в АООП ДО для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама АООП ДО является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, руководитель физическим воспитанием, педагога-психолога) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АООП ДО для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, педагоги дополнительного образования.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктора по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

АООП ДО ориентирована на детей 5-7 лет с нарушениями речи.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- Принцип индивидуального психолого-педагогического сопровождения.
- Принцип поддержки творческой и социальной успешности воспитанников.
- Принцип здоровьесберегающего сопровождения детей в образовательном процессе.
- Проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- Принцип комплексности коррекционной работы, предполагающий интеграцию усилий разных специалистов.
- Принцип индивидуального педагогического сопровождения.
- Принцип поддержки творческой и социальной успешности воспитанников.
- Принцип здоровьесберегающего сопровождения детей в образовательном процессе.
- Проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- Принцип комплексности коррекционной работы, предполагающий интеграцию усилий разных специалистов.

1.1.5. Особенности контингента группы компенсирующей направленности.

В логопедические группы и логопункт зачисляются дети старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, III уровень речевого развития, ОНР, II уровень речевого развития, ФФНР, ФНР).

Дети зачисляются в группы и логопункт после предварительного обследования, прохождения ПМПК и заключения соглашения с родителями.

1.1.6. Характеристики и особенности развития детей с нарушениями речи.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. У части детей общее недоразвитие речи сопровождается медицинскими диагнозами органических речевых нарушений: моторная алалия и дизартрия.

Характеристика речи детей со вторым уровнем речевого развития

Речь детей группы этой категории значительно отстает от возрастной нормы. Активный словарь ограничен.

Дети не употребляют личные местоимения, предлоги и союзы в элементарных значениях.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но это происходит не системно и часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. Глаголы часто не согласовываются с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза часто аграмматична (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши, пять карандаш). Форму прошедшего времени глагола дети заменяют формой настоящего времени и наоборот (Маша елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась карандаши), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (Маша купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы и они часто не согласовываются в предложении с другими словами (конфета сладкий).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (ваза стол, собака на будке).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными.

Способами словообразования дети практически не владеют.

У детей группы формируется фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Дети понимают обращенную к ним речь. Они различают некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Они не подготовлены к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети определяют правильно и неправильно произносимые звуки.

У детей группы нарушены звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'], [К], [К`]. У некоторых детей имеют место замены твердых согласных мягкими, неотчетливо артикулируются гласные звуки.

Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: дерево – девело, окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: юбка – юка, банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Более сложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, рыбка - ика.

Характеристика речи детей с третьим уровнем речевого развития

У детей наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести, вяжет - шьет) Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети их избегают (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и

притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка, Сашина машинка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются или почти не используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей группы недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях:

- смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха);
- замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, окно - окны);
- склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (ставит ведру);
- неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели);
- неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове;
- неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели);
- ошибки в беспредложном и предложном управлении (садит куклы, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник, селезень - слизняк).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город было подобрано родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы. Часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей группы сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (панама — помана, колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Характеристика речи детей с четвертым уровнем речевого развития
Четвертый уровень речевого развития (А.В. Ястребова, Г.В. Чиркина, Т.П. Бессонова) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с— с'—ц], [р—р'— л—л'—j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его

связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Общая характеристика детей с дизартрией (по Е.Ф.Архиповой)

Дизартрия — это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и внеречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

Исследования выявили у детей со стертой дизартрией нарушения иннервации мимической мускулатуры. У многих детей отмечается: быстрое утомление, повышение саливации, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры. В некоторых случаях выявляется отклонение языка (девиация). Фонетические и просодические нарушения при стертой дизартрии обусловлены паретичностью или спастичностью отдельных групп мышц артикуляционного, голосового и дыхательного отдела речевого аппарата.

Так, у детей со стертой дизартрией кроме нарушения звукопроизношения отмечаются нарушение голоса и его модуляций, слабость речевого дыхания, выраженные просодические нарушения. Вместе с тем в разной степени нарушаются общая моторика и тонкие дифференцированные движения рук. Выявленные моторная неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания, а несформированность тонких дифференцированных движений пальцев рук является причиной трудностей при формировании графомоторных навыков.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными и акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует отметить, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция.

Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ФФНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач

1.2. Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности .

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем- логопедом.

Результаты логопедического обследования заносятся в речевую карту ребенка, утвержденную Департаментом образования г. Москвы от 27.07.2010.

Протокол обследования речи ребенка (возраст от 5 до 6 лет)

Ф.И. ребенка _____

Дата рождения _____

Дата обследования _____

Предварительное собеседование (примерные вопросы)

1. Как тебя зовут? _____
2. Сколько тебе лет? _____
3. В каком городе ты сейчас живешь? _____
4. В какие дни недели мы отдыхаем? _____
5. Какие звери живут в лесу? (3—5 слов) _____
6. Кого поздравляют 8 — го марта? _____
7. С каким праздником нас поздравляет Дед Мороз? _____

8. Когда перелетные птицы улетают на юг? _____
9. На каком этаже ты живешь? _____
10. Что нужно делать, если ты собрался переходить улицу, но горит желтый свет светофора?

11. Какой сейчас месяц? _____
12. Какие ты знаешь сказки? (2—3 сказки) _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Количество баллов — ____

Блок I

Задание 1.

Назови то, что ты видишь на рисунках. А. (лист 5-1).

Скворечник _____ люстра _____ гнездо _____
гиря _____ кувшин _____ клещи _____
портфель _____

Б. (лист 5-2).

клен _____ дуб _____ рябина _____
колокольчики _____ одуванчик _____ ромашка _____ ландыш _____

В. (лист 5-3).

синица _____ снегирь _____ ласточка _____
индюк _____ дятел _____
носорог _____ бегемот _____ рысь _____

Г. (лист 5-4).

смородина _____ вишня _____ малина _____ редис _____
баклажаны _____ свекла _____ кабачок _____

Д. (лист 5-5).

кепка _____ панама _____ комбинезон _____
пиджак _____ галстук _____ туфли _____ сандалии _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (36).

Задание 2. (лист 5-6).

Рассмотри рисунки и скажи, для чего нужен каждый из этих предметов.

Холодильник _____
хлебница _____
отвертка _____
кормушка _____
сети _____
половник _____
носилки _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (7)

Задание 3. (лист 5-7).

Рассмотри рисунки и скажи, почему их поместили рядом.

сахарница — сахар _____ шуруп — отвертка _____
свитер — клубок _____ самокат — велосипед _____

ОЦЕНКА: установлена смысловая связь — 1 балл, не установлена — 0 баллов. Количество баллов — ____ (4).

Задание 4. (лист 5-8).

Рассмотри рисунки и скажи, чем различаются предметы, изображенные на них.

шуруп—гвоздь _____ кофта—свитер _____
пальто—шуба _____ табурет—стул _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ (выделение существенных признаков) — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (4).

Задание 5. (лист 5-9).

Рассмотри рисунки и скажи, кто что делает.

Девочка поливает сметаной вареники (пирожки ...). _____

Мальчик раскрашивает картинку (яблоко ...). _____

Девочка посыпает маком (солью, сахаром) печенье. _____

Мальчик выбивает ковер. _____

Девочка выливает воду. _____

ОЦЕНКА: правильно (адекватный глагол) — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (5).

Задание 6.

Прослушай слова и скажи, какое лишнее. Объясни свой выбор.

вишня, малина, крыжовник, ромашки, земляника _____

морковь, огурцы, репа, яблоко, кабачок _____

ОЦЕНКА: верный ответ — 1 балл, неверный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (2).

Задание 7.

Растворкуй значения слов:

маслёнка _____ пелёнка _____

селёдочница _____ дрессировщица _____

воротник _____ лыжник _____

шахматист _____ турист _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (8).

Задание 8.

Как называется профессия человека, который:

работает на тракторе _____ убирает двор и улицу _____

показывает фокусы _____ играет на гитаре _____

играет на скрипке _____ охраняет лес _____

ОЦЕНКА: правильный ответ — 1 балл, неправильный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (6).

Задание 9.

Догадайся, какое слово будет следующим.

Образец: Курица — цыпленок; свинья — поросёнок.

Корова — телёнок; собака — ? _____

Ворона — гнездо; муравей — ? _____

Лётчик — самолёт; шофёр — ? _____

коза — козёл; курица — ? _____

Рыба — удочка; бабочка — ? _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (5).

Блок II

Задание 10.

Ответь на вопросы.

Какой мяч мы называем футбольным? _____

Какую бочку мы называем дубовой? _____

Какую змею мы называем ядовитой? _____

Какую ветку мы называем сосновой? _____

Какие лыжи мы называем горными? _____

Какие очки мы называем солнцезащитными? _____

Какую машину мы называем снегоуборочной? _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (7).

Задание 11.

Как изменится слово, если этих предметов будет больше, чем один?

Образец: лист — листья.

Колесо _____ ухо _____ перо _____

молоток _____ пень _____ леденец _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (6).

Задание 12. (лист 5-10).

Рассмотри рисунки и скажи, что на них изображено и сколько.

шесть чашек _____ пять пуговиц _____ пять кисточек _____
пять карандашей _____ шесть топоров _____ пять кукол _____

ОЦЕНКА: правильно (нужная грамматическая форма) — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (6).

Задание 13.

Назови иначе. Образец: Лист дуба — это дубовый лист.

Куст сирени — это... _____

Сок черники — это... _____

Ствол берёзы — это... _____

Косточка вишни — это... _____

Варенье из земляники — это... _____

Сок абрикоса — это... _____

ОЦЕНКА: правильно (нужная грамматическая форма) — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (6).

Задание 14.

Закончи предложение.

Тигр живет с тигрицей, а лев ... _____

Шерсть козы — козья шерсть, а шерсть овцы ... _____

На гитаре играет гитарист, а на скрипке ... _____

Из клубники варят клубничное варенье, а из смородины ... _____

Хвост кошки — кошачий хвост, а хвост лисы ... _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (5).4 Задание 15.

Догадайся, какое слово будет следующим.

Перец — перечница, мыло — ? _____

Сосна — сосновый, земляника — ? _____

Лётчик — летать, дрессировщик — ? _____

Длинный — длиннее, короткий — ? _____

Рыбный — рыба, мясной — ? _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (5). Задание 16.

(лист 5-11). Рассмотрите рисунки и скажите, где находятся и что делают животные.

кошка под стулом _____

о кошка на заборе _____

кошка за деревом _____

собака перепрыгивает барьер (через барьер) _____

кошка спрыгивает со стула _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (5).

Задание 17.

Прослушай и повтори каждое предложение, не меняя слов.

Наступила осень, и перелётные птицы улетели на юг. _____

На баяне играет баянист, а на скрипке — скрипач. _____

Каждое утро за моим окном весело чирикают воробьи. _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (3).

Задание 18.

Прослушай предложение и ответь на вопросы.

Катя старше Иры на два года. Кто младше: Катя или Ира? _____

Петю провожал дедушка. Кто уезжал? _____

После завтрака дедушка прочитал газету. Что дедушка сделал раньше: позавтракал или прочитал газету? _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (3).

Блок III

Задание 19.

Повтори слова:

экскаватор _____ эскалатор _____

архитектор _____ кораблекрушение _____

водопроводчик _____ аэропорт _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно (неправильным ответом считаются пропуски, искажения, перестановки) — 0 баллов. Количество баллов — ____ (6).

Задание 20.

Повтори слоги:

па-ба-па _____ аши-асы-аши _____

шва-шва-жва _____ кра-гра-кра _____

сан-цан-цан _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (5).

Задание 21.

А. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [с].

ваза, жёлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук. _____

Б. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [з].

Слова: ваза, жёлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук. _____

ОЦЕНКА: правильно (назвал все слова) — 1 балл, неправильно (допустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов. Количество баллов за все задание — ____ (2).

Задание 22.

А. Послушай слова и скажи, какой звук слышится первым.

ваза, жёлудь, коса, утка, галстук. _____

ОЦЕНКА: правильно (назвал все начальные звуки) — 1 балл, неправильно (допустил хотя бы одну ошибку) — 0 баллов.

Б. Сколько звуков в слове «жук»? _____

В. Сколько звуков в слове «ваза»? _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов за все задание — ____ (3).

Задание 23.

Повтори слоги с различным ударением:

дон-дон-дон _____

дон-**дон**-дон _____

дон-дон-**дон** _____

тя-тя-тя _____

тя-тя-тя _____

тя-тя-тя _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (6).

Задание 24.

Повтори предложения с разной интонацией.

Мама ходила вчера в **магазин**? _____

Мама ходила **вчера** в магазин? _____

Мама **ходила** вчера в магазин? _____

ОЦЕНКА: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Количество баллов — ____ (3).

Задание 25.

Дай утвердительный ответ на вопрос.

Дедушка ходил вчера в **аптеку**? (Да, в аптеку.) _____

Брат **вчера** получил письмо? (Да, вчера.) _____

Лена **ходила** вчера в театр? (Да, ходила.) _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный — 0 баллов. Количество баллов — ____ (3).

Блок IV

Задание 26.

Прслушай рассказ и ответь на вопросы.

Как ёжик в лесу гулял.

Пошел темной ночью серый ёжик по лесу гулять. Увидел листик и наколол на иголочки. Увидел ягодку и тоже наколол. Заметил он в луже голубую звезду. Хотел и ее наколоть, но ничего не вышло. Подумал ёжик, подумал и решил накрыть ее лопухом — пусть до утра полежит. А утром вместо голубой звезды обнаружил он в луже большое красное солнышко.

Когда ёжик пошел гулять? _____

Что видел ёжик в лесу? _____

Чем ёжик накрыл звезду? _____

Что увидел ёжик в луже утром? _____

Почему вместо звезды в луже оказалось солнышко? _____

ОЦЕНКА: за каждый правильный ответ — 1 балл, неправильный — 0 баллов.6 Количество баллов — ____ (5).

Задание 27.

Разложи картинки в нужной последовательности, так, чтобы получился рассказ. (Картинки даны вперемешку):

1. На улице весна. Мальчик с девочкой вышли из школы и пошли домой. Перед ними на дороге оказалась большая лужа.

2. Мальчик перепрыгнул через лужу и пошел дальше, а девочка остановилась около нее.

3. Мальчик оглянулся, а девочка плачет.

4. Мальчик вернулся, принес дощечку и перекинул ее через лужу.

5. Мальчик помог девочке перейти через лужу

ОЦЕНКА: самостоятельно выполнил задание — 2 балла, выполнил задание с небольшой помощью — 1 балл, не справился с заданием — 0 баллов. Максимальное количество баллов — ____ (2).

Задание 28.

Составь рассказ по этим картинкам (картинки те же).

ОЦЕНКА:

2 балла:

а) в рассказе верно передан сюжет ____

б) в рассказе присутствует как основная, так и дополнительная информация ____

в) тема раскрыта полностью ____

г) ребенок не испытывает трудностей в формулировании содержания ____

1 балл:

а) сюжет передан частично ____

б) логическая последовательность событий не нарушена ____

в) в рассказе присутствует только основная информация (тема раскрыта частично) ____

г) ребенок испытывает некоторые трудности в формулировании содержания ____

0 баллов:

а) рассказ не передает предложенный сюжет;

б) нарушена логическая последовательность событий;

в) ребенок испытывает значительные трудности в формулировании содержания текста.

Количество баллов (баллы суммируются) — ____ (8).

Задание 29.

Прслушай рассказ. Повтори его, как запомнил.

Лев и медведь.

Лев и медведь добыли мясо. Решили они полакомиться, но не смогли поделить добычу. Никто из них не хотел делиться. Стали они из-за мяса драться. Долго дрались, а потом ослабели оба и легли на землю.

В это время мимо пробежала лиса. Она увидела мясо, тихонько подкралась к нему и утащила к себе в нору.

Так из-за своей жадности лев и медведь остались голодными.

ОЦЕНКА:

2 балла:

- а) в пересказе полностью передано содержание текста _____
- б) пересказ включает как основную, так и дополнительную информацию _____
- в) при пересказе используется вариативность речи _____

1 балл:

- а) содержание текста передано частично _____
- б) в пересказе присутствует только основная информация _____
- в) использованы лексика и синтаксические конструкции оригинала _____

0 баллов:

- а) пересказ не соответствует оригиналу _____
- б) нарушена смысловая организация текста _____
- в) значительные трудности в языковом оформлении текста _____

Количество баллов (баллы суммируются) — ____ (6).

Протокол обследования речи ребёнка от 6 до 7 лет

Ф.И. ребёнка _____
Дата рождения _____
Дата обследования _____

Предварительное собеседование

1. Как тебя зовут? _____
2. Сколько тебе лет? _____
3. Как зовут твоих родителей (маму и папу)? _____
4. Какой сегодня день недели? _____
5. Какой день недели был вчера? _____
6. Какой день недели будет завтра? _____
7. Назови своих любимых сказочных героев. _____
8. Почему некоторые птицы осенью улетают на юг? _____
9. Какие города ты знаешь? _____
10. Какие деревья растут в лесу? _____
11. Какие животные нам дают молоко? _____
12. Для чего нам нужен холодильник? Почему некоторые продукты мы храним именно в нём? _____
13. Когда на улице раньше темнеет (становится темно): летом или зимой? _____
14. Что мы говорим людям, которые сидят с нами за столом, перед началом завтрака, обеда или ужина? _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 14 .

Количество баллов –

БЛОК I

Задание 1.

Назови то, что ты видишь на рисунках.

А. (лист 6-1).

- отвёртка _____ скалка _____ ящик _____
рубанок _____ метла _____ гиря _____
скрепка _____ фонарь _____

Б. (лист 6-2).

босоножки _____ жилетка _____ шляпа _____
сандалии _____ сарафан _____ кепка _____
фуражка _____

В. (лист 6-3).

крыжовник _____ гвоздики _____ малина _____
смородина _____ ландыш _____ слива _____
васильки _____

Г. (лист 6-4).

пингвин _____ пантера _____ крот _____
леопард _____ барсук _____ рысь _____

Д. (лист 6-5).

скрипка _____ балалайка _____ балерина _____
пианист _____ аккордеон _____ гитара _____
скрипач _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов.
Максим. количество баллов – 35. Количество баллов –

Задание 2. (лист 6-6)

Рассмотри рисунки и скажи, для чего нужен каждый из этих предметов.

солнцезащитные очки _____
соковыжималка _____
дуршлаг _____
клещи _____
спицы _____
ласты _____
дрель _____
сито _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 8.

Количество баллов –

Задание 3. (лист 6-7)

Рассмотри рисунки и скажи, почему их поместили рядом.

чемодан – портфель _____
люстра – фонарь _____
рубанок – доски _____
спицы – свитер _____

ОЦЕНКА: установлена смысловая связь – 1 балл, не установлена – 0 баллов. Максим. количество баллов – 4. Количество баллов –

Задание 4.

Догадайся, какое слово будет следующим.

Корова – бык, курица – ? _____
Утка – утёнок, лошадь – ? _____
Птица – гнездо, пчела – ? _____
Гвоздь – молоток, шуруп – ? _____
Длинный – короткий, широкий – ? _____

ОЦЕНКА: правильный ответ – 1 балл, неправильный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 5.

Количество баллов –

Задание 5. (лист 6-8)

Рассмотри рисунки и скажи, кто что делает.

Девочка раскатывает тесто. _____
Девочка пришивает пуговицу. _____
Мальчик вырезает фигурку (бабочку). _____
Мальчик сворачивает ковёр. _____
Мальчик расчищает дорожку от снега. _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 5.
Количество баллов – []

Задание 6. (лист 6-9)

Назови то, что видишь на рисунках, и скажи, чем различаются предметы, изображённые на них.

Письменный стол – обеденный стол; [] _____

Деревянный стол – стеклянный стол; [] _____

Пассажирский вагон – товарный вагон. [] _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ (выделение существенных признаков) – 1 балл, неадекватный – 0 баллов.

Максим. количество баллов – 3.

Количество баллов – []

Задание 7.

Закончи предложения.

Курам нужен курятник, а муравьям – ... [] _____

На гармонии играет музыкант, а на балалайке – ... [] _____

Хлеб хранят в хлебнице, а соль – ... [] _____

Двор убирает дворник, а часы чинит – ... [] _____

Белка живёт в дупле, а пчёлы – ... [] _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 5.

Количество баллов – []

Задание 8.

Ответь на вопросы.

Какие носки мы называем шерстяными? [] _____

Какую шишку мы называем еловой? [] _____

Какое платье мы называем бальным? [] _____

Какую одежду мы называем домашней? [] _____

Какой суп мы называем вермишелевым? [] _____

Какой сок мы называем томатным? [] _____

Какой торт мы называем ореховым? [] _____

Какое дупло мы называем беличьим?

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 8.

Количество баллов – []

БЛОК II

Задание 9.

Послушай слова и скажи, почему эти предметы так называются.

соковыжималка [] _____ пылесос [] _____

сороконожка [] _____ снегокат [] _____

землеройка [] _____ носорог [] _____

мышеловка [] _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 7.

Количество баллов – []

Задание 10.

Растолкуй значения слов.

виноградник [] _____ выключатель [] _____

коровник [] _____ победитель [] _____

воротник [] _____ соусница [] _____

печник [] _____ больница [] _____

водитель [] _____ учительница [] _____

зритель [] _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 11.

Количество баллов – []

Задание 11. (лист 6-11)

Рассмотри рисунки и скажи, что на них нарисовано и сколько.

Пять баклажанов _____ пять шишек _____

Пять молотков _____ шесть яблок _____

Пять стульев _____ шесть гвоздик _____

ОЦЕНКА: грамматически правильно – 1 балл, грамматически неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 6. Количество баллов –

Задание 12

Рассмотри рисунки и скажи:

А (лист 6-11). Какие букеты здесь нарисованы?

букет тюльпанов _____

букет ландышей _____

букет роз _____

Б (лист 6-12). Из каких цветов сплетены эти венки?

венки из колокольчиков _____

венки из незабудок _____

венки из ромашек _____

венки из гвоздик _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 7. Количество баллов –

Задание 13.

Назови иначе.

Образец: Хвост лисы – лисий хвост.

Голова барсука – ... _____

Уши зайца – ... _____

Шерсть овцы – ... _____

Голова осла – ... _____

Хвост белки – ... _____

Грива льва – ... _____

Уши телёнка – ... _____

Лапы индюка – ... _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 8. Количество баллов –

Задание 14. (лист 6-13)

Рассмотри рисунки и скажи, где находятся животные.

Котёнок под диваном. _____

Щенок под шкафом. _____

Собака под столом. _____

Скажи и покажи, откуда вылезают котёнок, щенок, собака.

Котёнок вылезает из-под дивана. _____

Щенок – из-под шкафа. _____

Собака – из-под стола. _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 6.

Количество баллов –

Задание 15. (лист 6-14)

Рассмотри рисунки и скажи, где находятся дети и животные.

А. Одна девочка за креслом. _____

Другая – за шторой. _____
Собака за стулом. _____
Мальчик за шкафом. _____
Котёнок за диваном. _____

Скажи и покажи, откуда выглядывает мальчик, откуда выглядывают девочки, откуда выглядывает собака, откуда выглядывает котёнок.

Б. Одна девочка выглядывает из-за кресла. _____
Другая девочка выглядывает из-за шторы. _____
Собака выглядывает из-за стула. _____
Мальчик выглядывает из-за шкафа. _____
Котёнок выглядывает из-за дивана. _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 10.
Количество баллов –

Задание 16.

Догадайся, какое слово будет следующим.

Сахар – сахарница, масло – ... _____
Очки – очечник, мыло – ... _____
Трактор – тракторист, экскаватор – ... _____
Гитара – гитарист, скрипка – ... _____
Летать – лётчик, учить – ... _____
Носить – носильщик, строить – ... _____
Тигр – тигрица, заяц – ... _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 7.
Количество баллов –

Задание 17.

Повтори предложения, не меняя слова местами.

Бабушка попросила Катю принести книгу, которая стояла на полке.

Вася заболел, и поэтому мама не повела его в среду в детский сад.

Несмотря на дождь, мы с папой поехали за город на дачу.

Наташа вспомнила, что мама очень любит пирог с грибами и рисом.

Пока я собирал свои вещи, моя сестра сходила в магазин за хлебом.

ОЦЕНКА: точное воспроизведение – 2 балла, воспроизведение с незначительным изменением (пропуск слов или их замена, не искажающие общий смысл) – 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов.
Максим. количество баллов – 10.
Количество баллов –

Задание 18.

Закончи предложения.

Лена ходила в лес, чтобы... _____

Автобус сломался, поэтому... _____

Ребята ходили в цирк, который... _____

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 3.
Количество баллов –

БЛОК III

Задание 19.

А. Повтори слова и словосочетания.

эквilibрист [] _____ эскалатор [] _____
чертёжник [] _____ аэродром [] _____
шламбаум [] _____ слесарь [] _____
ремонттировать радиоприёмник [] _____
смеющийся мальчик [] _____
пишущая машинка [] _____

Б. Повтори предложение:

Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас. []

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно (пропуски, искажения, перестановки) – 0 баллов. Максим. количество баллов – 10.

Количество баллов – []

Задание 20.

Повтори слоги:

шва-шва-жва [] _____ па-ба-па [] _____
ася-аща-ася [] _____ мё-мо-мо [] _____
кра-гра-кра [] _____ аня-ана-аня [] _____
сан-цан-цан [] _____

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 7.

Количество баллов – []

Задание 21.

А. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [с].

Слова: цыплёнок, светофор, цапля, роза, чашка, чемодан, кактус, уют, кольцо. []

Б. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [ч].

Слова: цыплёнок, качели, цапля, роза, чашка, чемодан, кактус, уют. []

ОЦЕНКА: правильно (назвал все слова) – 1 балл, неправильно (допустил хотя бы одну ошибку) – 0 баллов. Максим. количество баллов – 2.

Количество баллов – []

Задание 22.

А. Сколько звуков в слове «чашка»? []

Б. Сколько звуков в слове «кактус»? []

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 2.

Количество баллов – []

Задание 23.

Повтори слоги с различным ударением:

дон-дон-дон []	ся-ся-ся []
дон-дон-дон []	ся-ся-ся []
дон-дон-дон []	ся-ся-ся []

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 6.

Количество баллов – []

Задание 24.

Повтори предложения с разной интонацией.

Паша принёс книгу в воскресенье. []

Паша принёс книгу в воскресенье? []

Паша **принёс** книгу в воскресенье? []

Паша принёс книгу **в воскресенье**? []

ОЦЕНКА: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максим. количество баллов – 4.

Количество баллов – []

Задание 25.

Дай утвердительные ответы на вопросы.

Лена **была** вчера в школе? []

(Да, была.) []

Папа принёс эти цветы? []

(Да, папа.) []

Коля купил **спелый** арбуз?

(Да, спелый.)

Бабушка сварила варенье **из вишни**?

(Да, из вишни.)

ОЦЕНКА: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 4.

Количество баллов –

БЛОК IV

Задание 26.

Послушай рассказ и ответь на вопросы.

Любопытная обезьяна.

Обезьяны очень любопытные животные. Этим часто пользуются охотники.

Чтобы поймать обезьяну, берут тяжелый кувшин с узким горлышком, насыпают в него немного орехов и оставляют его в лесу.

Обезьяна замечает кувшин, и ей очень хочется узнать, что в нём. Она подходит к кувшину, заглядывает внутрь. Затем она просовывает в него руку и хватает орехи. Вытащить их она не может: горлышко очень узкое, и рука, сжатая в кулак, не пролезает. Унести кувшин с собой ей тоже не под силу.

Даже когда появляется охотник, обезьяна не убегает: ей жаль бросить орехи, и она не разжимает кулака.

Так за свою жадность обезьяна расплачивается свободой.

Вопросы:

1. Что охотники используют при ловле обезьян?
2. Можно ли брать любой кувшин, чтобы поймать обезьяну?
3. Какой кувшин используют при ловле обезьян?

Почему обезьяна не убегает, когда к ней приближается охотник?

ОЦЕНКА: за каждый правильный ответ – 1 балл, неправильный – 0 баллов. Максим. количество баллов – 4.

Количество баллов –

Задание 27.

Разложи картинки в нужной последовательности, чтобы получился рассказ.

Картинки (даны вперемешку):

1. Кухня. На полу кошка с двумя котятами: чёрным и белым. Мама замешивает тесто. На столе бутылка с молоком и миска с мукой.
2. Мама выходит из кухни, а котята забираются на стол.
3. Котята на столе. Один опрокидывает молоко, другой забирается в миску с мукой.
4. Белый котёнок на полу лакает молоко, чёрный вылезает из миски почти весь в муке.
5. Заходит мама на кухню и видит, что молоко и миска с мукой опрокинуты, а около кошки на полу два белых котёнка.

ОЦЕНКА: самостоятельно выполнил – 2 балла, выполнил с небольшой помощью – 1 балл.

Максим. количество баллов – 2.

Количество баллов –

Задание 28.

Составь рассказ по картинкам (картинки те же).

ОЦЕНКА:

2 балла:

- а) рассказ соответствует предложенному сюжету;
- б) в рассказе присутствует как основная, так и дополнительная информация;
- в) тема раскрыта полностью;
- г) ребёнок не испытывает трудностей при формулировании содержания.

1 балл:

- а) рассказ частично соответствует предложенному сюжету;
- б) логическая последовательность событий не нарушена;
- в) в рассказе присутствует только основная информация (тема раскрыта частично);
- г) ребёнок испытывает некоторые трудности в формулировании содержания.

0 баллов:

- а) рассказ не соответствует предложенному сюжету;
- б) нарушена логическая последовательность событий;
- в) ребёнок испытывает значительные трудности в формулировании содержания текста.

Максимальное количество баллов (баллы суммируются) – 8.

Количество баллов –

Задание 29.

Послушай рассказ. Повтори его, как запомнил.

Сиротка.

Собачку Жучку, которая жила в деревне, заели волки. У неё остался маленький слепой щенок. Прозвали его Сиротка.

Его подложили кошке, у которой были маленькие котятка. Кошка обнюхала Сиротку и лизнула его в нос. Кошка ухаживала за щенком так же, как и за своими котятками: вылизывала его, давала молока. Щенок подрос и вместе котятками играл во дворе.

Однажды на Сиротку набросилась бродячая собака. Щенок завизжал. Тут появилась кошка. Она быстро схватила Сиротку зубами и запрыгнула вместе с ним на дерево. Кошка прикрывала его собой, пока хозяин не прогнал собаку со двора.

ОЦЕНКА:

2 балла:

- а) пересказ соответствует оригиналу;
- б) пересказ содержит как основную, так и дополнительную информацию;
- в) при пересказе используется вариативность речи.

1 балл:

- а) пересказ частично соответствует оригиналу;
- б) пересказ содержит только основную информацию;
- в) используются лексика и синтаксические конструкции оригинала.

0 баллов:

- а) пересказ не соответствует оригиналу;
- б) нарушена смысловая организация текста;

в) значительные трудности в языковом оформлении текста.

Максим. количество баллов (баллы суммируются) – 6.

Количество баллов –

Утверждено Департаментом
образования г. Москвы
«27» июля 2010 г.

Образовательное учреждение _____

Дата заполнения «_____» _____ 201__ г.

Фамилия, имя ребенка _____ Возраст _____

Родители (законные представители) _____

1. Общие представления ребенка об окружающем мире

2. Речезыковая компетенция

2.1. Уровень сформированности лексикона

Объем словаря _____

Системная организация словаря (ассоциативные связи) _____

2.2. Уровень сформированности грамматической компетенции

Словоизменительные навыки и умения _____

Словообразовательная деятельность _____

Синтаксические навыки и умения _____

2.3. Понимание и самостоятельное продуцирование/репродуцирование текста повествовательного характера в соответствии с предложенным сюжетом (рассказ/пересказ)

Понимание текста _____

Продуцирование
текста _____

Репродуцирование текста _____

4. Уровень сформированности фонетико-фонологической компетенции

Состояние фонематического слуха

Сформированность навыков звукового анализа и синтеза _____

Слоговая структура слова _____

Звукопроизношение

1 – изолированно; 2 – в словах; 3 – в спонтанной речи

с	с'	з	з'	ц	ш	ж	ч	щ	л	л'	р	р'	н	н'	м	м'	ј
---	----	---	----	---	---	---	---	---	---	----	---	----	---	----	---	----	---

т	т'	д	д'	к	к'	г	г'	х	х'	в	в'	ф	ф'	а	о	у	ы	э	и

3. Состояние артикуляционного аппарата

3.1. Строение артикуляционного аппарата _____

3.2. Двигательные функции артикуляционного аппарата _____

3.3. Речевое дыхание и голосообразование _____

4. Просодическое оформление речи _____

5. Двигательное развитие

5.1. Развитие основных двигательных навыков и координаторной сферы _____

5.2. Сформированность целенаправленных движений (праксис)

6. Психологическая база речи

6.1. Вербальная память _____

6.2. Речевое внимание _____

6.3. Мышление (вербальный и невербальный интеллект) _____

7. Дополнительная информация

7.1. Особенности раннего речевого развития _____

7.2. Особенности речевой среды, в которой воспитывается ребенок _____

7.3. Особенности речевого поведения _____

7.4. Неврологический статус и состояние сенсорно-перцептивных органов и систем (зрение, слух, осязание и др.) _____

7.5. Сведения о настоящих и перенесенных заболеваниях _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ _____

РЕКОМЕНДАЦИИ _____

Учитель-логопед _____

Мониторинг общего развития детей осуществляется воспитателями совместно с психологом, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале, середине и в конце учебного года.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Группа _____		Воспитатели _____				Период _____								
Фамилия, имя ребенка	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ				ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и обществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	ФЭМП	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы	Развитие речи	Художественная литература	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														
14.														
15.														
16.														
17.														
18.														
19.														
20.														
21.														
22.														
23.														
24.														

Условные обозначения: В – высокий С – средний Н – низкий

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основные направления коррекционно-развивающей работы.



2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных

падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и свистящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать

«зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени события или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному событию или последующих за изображенным событием.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить

понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества роди телей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры -соревнования, игры- эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с

некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры,

побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским

народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов- Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам

«Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке,

развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувств о ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.
Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки и на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах

вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.
Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением

препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30\text{—}40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35\text{—}50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в

упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх

руками ил и держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При организации воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение,

песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

2.3. Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя -логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем - логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели,

музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально - коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи во многом зависит прежде всего от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных

формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, ежедневные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале взаимодействия для воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. В саду созданы условия для формирования партнёрских отношений между семьей и педагогами детского сада. Семьи воспитанников включаются в образовательно-воспитательный процесс: участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, тренинги, консультации, родительский клуб «Академия», т.д. Информирование родителей осуществляется через стенды, интернет, сайт детского сада. Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в письменной форме на стенде и в тетрадях и в устной форме.

Организация взаимодействия со специалистами

Проведение совместно запланированных мероприятий:

- педсоветов,
- консультаций,
- тренингов,
- семинаров-практикумов, круглые столов,
- медико – психолого - педагогические консилиумы,
- деловых игр,
- круглых столов,
- составления материала к анкетированию,
- просмотр и анализ открытых занятий и др.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Модель коррекционно-образовательного процесса.

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные ООП ДОУ, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

В старшей и подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся в неделю 16 занятий продолжительностью 20-25 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Детский сад предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПин. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды основывается на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения гендерных различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- *Ориентация на организацию пространства* для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

3.2. Режим дня и распорядок

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в дошкольном учреждении принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- 3.

Примерный режим дня в холодный период года:

Вид деятельности	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55	8.30 - 8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.35	9.00 - 10.50
Второй завтрак	10.35 - 10.45	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45 - 12.30	11.00 - 12.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 - 12.40	12.40 - 12.50
Обед	12.40 - 13.10	12.50 - 13.15

Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 - 15.00	13.15 - 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10
Образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, развивающие игры	15.10 - 16.00	15.10 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.15	16.00 - 16.15
Чтение художественной литературы, развивающие игры, кружковая деятельность	16.15-16.45	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45 - 19.00	16.45 - 19.00

Примерный режим дня в теплый период года:

Вид деятельности	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность,	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.25-8.35	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	8.40 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.40	9.00 – 9.15
Второй завтрак	10.35 -10.45	10.50 - 11.00
Прогулка, образовательная деятельность на участке, игры, наблюдения	9.40-12.30	9.15 - 12.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.45	12.40 - 12.50
Обед	12.45-13.10	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10	13.15 - 15.10
Подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.20-15.50	15.20 - 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20	15.50 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.20 -19.00	16.20 - 19.00

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке, в огороде
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания.

В детском саду для детей организуется 5-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи,

санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру детского сада.

Для каждой возрастной группы выделена столовая и чайная посуда, столовые приборы.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало деятельности, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Особенности организации праздников, традиционных мероприятий.

Главной, приоритетной задачей культурно-досуговой деятельности является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения. Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание

работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает их еженедельное проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом.

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда компенсирующей группы для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

1. **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. **Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. **Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. **Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. **Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. **Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторики, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группы оборудованы эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений Детского сада № 37ОАО «РЖД»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации • Компьютер, принтер, сканер, монитор видеонаблюдения • Документация по содержанию работы в Учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам;</p> <p>Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Компьютеры, принтеры, сканеры, • Опыт работы педагогов • Документация по содержанию работы в учреждении (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы) • Материал по ранней профориентации «Будущие железнодорожники»

Музыкальный, физкультурный и тренажерный залы	Музыкальные и физкультурные занятия; Утренняя гимнастика; Развлечения, тематические, физкультурные досуги; Театральные представления, праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Фортепиано, музыкальный центр, аудиокассеты, CD-диски • Интерактивная доска • Ширма • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Мелкое спортивное оборудование • Тренажеры
Бассейн	Оздоровление, закаливание Физическое развитие, обучение плаванию	<ul style="list-style-type: none"> • Резиновые надувные игрушки, мячи и пр. • Средства для плавания
Коридоры	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями. Развивающее и обучающее оборудование	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ДОУ • Развивающие и обучающие стенды для детей, места для рисования • Видеонаблюдение • Интерактивные полы • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность)
«Зеленая зона» участка	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурное занятие на улице Трудовая деятельность на огороде	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки с верандами для детей всех возрастных групп • Игровое, функциональное и спортивное оборудование • Футбольное поле с трибунами • Спортивная площадка с современным спортивным оборудованием • Огород, теплица, клумбы с цветами.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Мероприятия в соответствии с образовательной программой Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца Ранняя профориентация на профессии ж/д транспорта Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Расширение познавательного сенсорного опыта детей Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Методические пособия в соответствии с возрастом детей • Интерактивная доска или телевизор • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Железная дорога» • Мини-музей ж/д транспорта • Книжный, театрализованный, уголок изобразительной деятельности • Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы • Мини-музеи по интересам детей
Спальные помещения	Дневной сон; гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский	Осмотр детей, консультации	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор

кабинет	медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Кабинет дополнительного образования	Расширение познавательного сенсорного опыта детей Обучение компьютерной грамотности Организация кружковой работы	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, настольно-печатные игры • Компьютеры, интерактивная доска • Оборудование и методический материал для кружковой работы • Радиокласс для занятий со слабослышащими
Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации с родителями Индивидуальные занятия по коррекции речи Речевая диагностика.	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало • Детская мебель • Развивающие игры, игровой материал. • Шкафы для методической литературы, пособий • Материал для обследования детей • Компьютер, принтер • Радиокласс для занятий со слабослышащими
Кабинет педагога-психолога	Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Материал для обследования детей • Методическая литература, пособия • Компьютер • Развивающие игры, игровой материал • Детская мебель • Радиокласс для занятий со слабослышащими
Комната релаксации	Снятие нервного и психического напряжения, избавление от стресса, получение заряда энергии	<ul style="list-style-type: none"> • Светопесочные столы, зеркальный шар, мягкие пуфы

ЦЕНТР РЕЧЕВОГО И КРЕАТИВНОГО РАЗВИТИЯ В КАБИНЕТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
3. Аппарат для дезинфекции логопедических зондов.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Стерилизатор логопедических зондов.
6. Компьютер.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», перышки, цветные ватные шарики, снежинки, трубочки, мельнички, игровые тренажеры «Летающий мячик», «Горячий чай», т.д.).
8. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
9. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
10. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

11. Логопедический альбом для обследования слоговой структуры слова.
12. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
13. Схемы описания предметов и объектов.
14. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
15. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
16. Мелкие игрушки и муляжи по изучаемым темам.
17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
18. Настольно-печатные игры(лото, домино) по изучаемым лексическим темам.
19. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп («Игры со звуками», «Согласные звонкие и глухие», «Звуковые домики», «Украшь елку», «Согласные твердые и мягкие», «В мире звуков», «Давайте елочку украсим», «Прищепочки», «Пропоем песенку», «Улитки»).
20. Рабочие тетради для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
21. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
22. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя Речи («Олины шары», «Хозяйство дядюшки Тыквы», «Сколько?», «Три медведя», «Ателье», «Чей хвост?», «Кто спрятался?», «Назови ласково», «Большой - маленький», «Когда что оденем?», «Чем накормим?»т.д.).
23. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, карточки для определения места звука в слове, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.).
24. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «По дорожке слов», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Кнопочки», «Раздели и заberi», «Собери фигуру» и т.п.).
25. Азбука для кроссвордов.
26. Алфавит для фронтальной и индивидуальной работы.
27. Раздаточный материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (индивидуальные корзинки, сигнальные карточки синего, красного, зеленого цветов).
28. Таблицы для чтения.
29. Карточки со знаками для составления схем предложений.

30. Буквари.
31. Наборы для инсценировок сказок.
32. Планшет для составления ребусов, кроссвордов.
33. Самодельные игры на развитие навыков произношения, развитие лексико-грамматического строя речи, развития навыков звукового анализа и синтеза.
34. Самостоятельно созданные интерактивные игры для развития лексико-грамматического строя речи, развития навыков звукового анализа и синтеза.
35. Конструктор Тико.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ

1. О.С.Яцель. Демонстрационный материал к пособию «Учимся правильно употреблять предлоги в речи». Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. – Москва, 2008
2. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. Демонстрационный материал для фронтальных занятий к пособию Логопедические занятия в детском саду, старшая группа. – Москва, 2012
4. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Альбом для обследования восприятия и произнесения слов различной структурной сложности. – Москва, 2005
5. Демонстрационный материал «Опорные схемы для составления описательных рассказов» - Москва, 2012
6. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – Москва, 2002
7. Козырева Л. М. Игры в картинках со звуками. Для детей 5–7 лет – М., 2004
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Схемы описаний по лексическим темам.
10. Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам.

ЦЕНТР СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ В КАБИНЕТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

1. Компьютер с записью «голосов природы», бытовых шумов.
2. Звучащие игрушки (свистки, трещотки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы, т.д.).
3. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по вселексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Художник ошибся!».
4. Палочки Кюизенера.

5. Блоки Дьенеша.
6. Звучащие игрушки-заместители.
7. Маленькая настольная ширма.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

ЦЕНТР МОТОРНОГО И КОНСТРУКТИВНОГО РАЗВИТИЯ В КАБИНЕТЕ УЧИТЛЯ-ЛОГОПЕДА

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки, трафареты, клише, печатки.
2. Волчки.
3. Маленькие мячики с бубенчиками внутри.
4. Резиновые шарики с мягким наполнителем.
5. Большие пинцеты.
6. Бумажные дорожки для накручивания на палочку.
7. Дерево с набором плодов, шнуров для конструирования.
8. Средние и мелкие конструкторы.
9. Бусы разных цветов и шнур для их нанизывания.
10. Набор разноцветных прищепок.
11. Куст с цветочками – прищепками.
12. Шарики и кольца для Су – Джок терапии.
13. Пазлы по всем изучаемым темам (8 – 12 частей).
14. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 – 12 частей).
15. Массажные мячики разных цветов и размеров.
16. Массажные коврики и дорожки.
17. Мяч среднего размера.
18. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
19. Фишки разных цветов.
20. Планшеты «Одень мальчика», «Одень девочку» с застежками, кнопками, шнуровками, липучками.
21. Конструктор ТИКО .
22. Конструктор Avtoys.

3.4. Список литературы.

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Основная образовательная программа частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».
- Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Нищевой Н. В. СПб, 2006;
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. –М., 2010;
- Примерная адаптированная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Лопатиной Л. В., С – П., 2014;
- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).СПб, Детство-Пресс, 2015
- Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Уроки русской грамоты, - М., Русская речь, 2016
- Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Рабочая тетрадь №1 к учебнику по чтению Уроки русской грамоты, - М., Русская речь, 2016
- Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Рабочая тетрадь №2 Уроки русской грамоты, - М., Русская речь, 2016
- Всероссийский научно – педагогический журнал «Академия педагогических знаний», выпуск №8, 2018
- Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Рабочая тетрадь №3 Уроки русской грамоты, - М., Русская речь, 2016
- Агранович З. Е. Сборник домашних заданий. Для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников, - С-П., Детство – пресс, 2015
- Марченко И. В. Коммуникативный тренинг для дошкольников с нарушениями речи, - Х., Кенгуру, 2018
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР, - М., Гном, 2010

- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (I период), - М., Гном, 2010
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (II период), - М., Гном, 2010
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб. Детство-пресс, 2013
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб. Детство-пресс, 2013
- Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста. – М., Русская речь, 2010
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., Дрофа, 2009
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста — М., 2010.
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М., Дрофа, 2009
- Синицина И. Ю. Буду чисто говорить. – М., Издательство института психотерапии, 2010
- Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002
- Ткаченко Т. А. Логопед у вас дома. – М., ЭКСМО, 2011
- Куницина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. Учимся пересказывать. – Екатеринбург, 2014
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2006
- Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М., АРКТИ, 2005.
- Кондратенко В. А., Кондукова С. В. Формирование сенсорных способностей дошкольников с общим недоразвитием речи средствами игровой деятельности. – К., 2013
- Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) М., 2005
- Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры у детей. Избранные труды. - М., АРКТИ, 2005.
- Волкова В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. – М., Астрель Хранитель, 2006

- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общенедоразвитие речи / Под.ред. Л. С. Волковой. М., 2003.
- Психолого-педагогическая диагностика под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М., Академия, 2004.
- Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. - М., Педагогика, 2005
- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5.
- Коноваленко В. В, Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи (3-й уровень) I – III периоды. – СПб., ДЕТСТВО - Пресс, 2012
- Смирнова Л. Н., Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет с общим недоразвитием речи. - М., Мозаика – Синтез, 2003г
- Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5 – 6 лет с общим недоразвитием речи. - М., Мозаика – Синтез, 2003г
- Л. Н. Смирнова Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 – 7 лет с общим недоразвитием речи. — М., Мозаика – Синтез, 2003г.
- Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 2007
- Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. - М., Детство –Пресс, 2009
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. - М., Детство –Пресс, 2009
- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недоразвитием речи. – М., Просвещение, 1986